

Министерство образования Свердловской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Ирбитский мотоциклетный техникум»
(ГАПОУ СО «ИМТ»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СО «ИМТ»



[Signature]

С.А.Катцина

29 мая 2026 года

Общеобразовательный цикл

**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
БП.02 ЛИТЕРАТУРА**

Заочная форма обучения

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии
УГС 38.00.00 Экономика
и управление ГАПОУ СО «ИМТ»
Протокол № 16
от 28 апреля 2026г
Председатель Н.Ю. Шутова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической работе
ГАПОУ СО «ИМТ»

Е.С.Прокопьев

«28» апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
БП.02 Литература

для специальности
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Составитель: Т.Н. Вебер, преподаватель ГАПОУ СО «ИМТ»

Рецензент Е.С.Прокопьев, зам.директора по УМР ГАПОУ СО «ИМТ»

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413 (с изменениями 2024год.), с приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 г. № 858 в редакции приказа от 21.02.2024г. № 119., методических рекомендаций по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов, разработанных Министерством образования и науки Российской Федерации (письмо от 03.08.2015 № 08-1189)

Рабочая программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с:
методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М. Золотаревой 20 апреля 2015 года № 06-830вн;
Рабочей программой воспитания по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

В рабочей программе конкретизируется содержание профильной составляющей учебного материала с учетом специфики специальностям СПО, реализуемых ГАПОУ СО «ИМТ», её значимости для освоения программ подготовки специалистов среднего звена СПО; виды самостоятельных работ, формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, рекомендуемые учебные пособия.

ГАПОУ СО «ИМТ», г. Ирбит, 2026

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
БП.02 ЛИТЕРАТУРА
СОДЕРЖАНИЕ**

№	Наименование раздела
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1. Рабочая программа учебного предмета БП.02 Литература соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. В соответствии с приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 г № 858 в редакции приказа от 21.02.2024г № 119.,

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (с изменениями) , методических рекомендаций по воспитанию антикоррупционного мировоззрения у школьников и студентов, разработанных Министерством образования и науки Российской Федерации (письмо от 03.08.2015 № 08-1189)

Рабочая программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с: методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М. Золотаревой 20 апреля 2015 года № 06-830вн;

Рабочей программой воспитания по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая Программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям среднего профессионального образования: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям),

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Предмет БП.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) входит в обязательную часть ППССЗ, является дисциплиной общеобразовательного цикла. Учебная дисциплина БП.02 Литература. изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования как базовый учебный предмет.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения :

Освоение содержания БП.02 Литература. обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- личностных:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- метапредметных:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

• предметных:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей; в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяя стандарты антикоррупционного поведения
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 15	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

2.1. Объем предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	10
Самостоятельная работа	107
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план содержания предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов ауд.	ОК
Тема 1			
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века			
Тема 1.1.	Русская культура второй половины XIX века.		
	Содержание учебного материала.		
1.	Культурно-историческое развитие России середины XIX века, отражение его в литературном процессе.	2	
Тема 1.2.			
Толстой Л.Н.	Содержание учебного материала.		
1.	Жизненный путь и творческая биография Л.Н. Толстого. Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Композиция, тема, конфликт. Герои романа «Война и мир». Военные страницы романа. Проблема русского национального характера. Патриотизм в понимании писателя. Сочинение. «Любимые герои романа «Война и мир». Л.Н. Толстой. Роман «Анна Каренина». «Мысль семейная» в романе.	2	
Тема 1.3 Достоевский Ф.м.	Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра, особенности сюжета. Петербург Достоевского. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория Раскольникова. Сны Раскольникова.	2	
Тема 1.4 Чехов А.П.	А.П. Чехов. Сведения из биографии. Рассказы. Комедия «Вишневый сад». Жанр, система персонажей, смысл названия пьесы.	2	
	Дифференцированный зачет		
1.	Дифференцированный зачет	2	

Самостоятельная работа		А.С Пушкин. Личность, жизненный и творческий путь. Лирика. А.С Пушкин Поэма «Медный всадник». М.Ю. Лермонтов. Личность, жизненный и творческий путь. Лирика. Н.В. Гоголь. Личность, жизненный и творческий путь. Повесть «Портрет». А.Н Островский. Очерк жизни и творчества. Пьеса «Гроза». Композиция, тема, конфликт, жанровое своеобразие. Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы. Тема «маленького человека». Очерк жизни и творчества И.А Гончарова. Роман «Обломов» Своеобразие сюжета и жанра. Образы Штольца и Обломова. Проблема любви в романе. Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева. Психологизм творчества. Роман «Отцы и дети». Композиция, тема, конфликт, герои. Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов). Н.С Лесков. Сведения из биографии. Художественный мир писателя. Повесть-хроника «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. «История одного города», образы градоначальников Сказки Салтыкова-Щедрина. Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Очерк жизни и творчества Ф.М Достоевского. Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра, особенности сюжета. Петербург Достоевского. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория Раскольникова. Сны Раскольникова. Итоговая работа на знание текста. «Поэзия чистого искусства»: лирика Тютчева Ф.И., Фета А.А., Толстого А.К. Очерк жизни и творчества Некрасова Н.А. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор с чтением отрывков). Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф.Анненский, М.И.Цветаева. А.И Куприн. Сведения из биографии. Повесть «Гранатовый браслет». Горький. Пьеса «На дне». Герои, спор о назначении человека. Сведения из биографии. Тема родины в лирике Блока. Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов). Литературный процесс 20-х годов. А.А Фадеев. Роман «Разгром» (обзор) Сведения из биографии. В.В. Маяковский. Стихотворения. Сатира Маяковского. С.А Есенин. Сведения из биографии. Художественное своеобразие творчества. Соц.реализм как новый художественный метод. М.И. Цветаева. Сведения из биографии. Художественные особенности поэзии. О.Э Мандельштам. Противостояние поэта «веку-волкодаву». А.Н. Толстой. Сведения из биографии. Роман «Петр Первый»- художественная история России XVIII века. И.М Бабель. «Конармия»(обзор). М.А. Булгаков. Очерк жизни и творчества. Роман «Мастер и Маргарита». Многоплановость романа, своеобразие жанра. «Мастер и Маргарита». Система образов. Воланд и его окружение. Любовь и судьба Мастера. М.А Шолохов. Жизненный и творческий путь писателя. Мир и человек в «Донских рассказах». Роман-эпопея «Тихий дон».(обзор с чтением фрагментов). А.А Ахматова. Лирика. Поэма «Реквием». Б.Л Пастернак. Сведения из биографии. Основные мотивы лирики. Роман «Доктор Живаго» (обзор).Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков. П. Нилин «Жестокость». Э.Хемингуэй «Старик и море». В. Распутин «Прощание с Матерой». Сведения из биографии писателя. Поэма «По праву памяти» Сведения из биографии писателя. Рассказ «Матренин двор». Обзор прозы. Обзор поэзии. Литература Русского Зарубежья. Стихотворение «Люблю Ирбит в цветочном мареве» «Какой мы обладали верою» Г.И. Шопиков. Сведения из биографии. Стихотворение "Стихи мои крылья", «Мелодии любви» Ю.В.Казарин. Сведения из биографии. Стихотворение «Душа прошибает остывшую плоть», «Трамвай»	107

	Н. А. Камянчук. Сведения из биографии. Стихотворение «Долгожданное лето», «Я вернусь» Н.В. Коляда. Сведения из биографии. Пьеса «Куриная слепота» Я.А.Пулинович. Сведения из биографии. Пьеса-рассказ «Учитель химии» А.Е.Батурина. Сведения из биографии. Пьеса «Фронтовичка» И.И.Акулов. Сведения из биографии. Роман «В вечном долгу» В.А.Живулин. Сведения из биографии Серия рассказов «Имена» Обзор драматургии 1950-1980х гг. А. Вампилов Драма «Утиная охота».		
		Всего:	117

2.3 Примерные темы индивидуальных проектов

1. Литературные места России. А.П.Чехов.
2. Что читает наше поколение.
3. Русские писатели-лауреаты Нобелевской премии.
4. Читательское досье моей группы
5. Трагедия общества в пьесе М.Горького «На дне»
6. Дома-усадьбы писателей 19 века
7. Дворянские костюмы пушкинской эпохи
8. Влияние драгоценных камней на судьбы литературных героев.
9. Любимые женщины С.А.Есенина
10. Памятники литературным героям в России.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется

Кабинет № 4 «Русского языка и литературы»:

Оборудование:

- Рабочая зона преподавателя: доска, стол, стул.
- Ученические столы двухместные с комплектом стульев (13 шт + 26 шт)
- Шкаф – 2 шт

Кабинет № 15 Библиотека, читальный зал с выходом в интернет

Оборудование:

- Интерактивная доска,
- Ноутбук,
- Проектор,
- Стол для ноутбука:
- Стул преподавателя:
- Кафедра;
- Столы - парты двухместные - 10 шт;
- Приставка к столу (уголки) – 4 шт;
- Стулья - 26 шт.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

- 1.Обернихина Г.А. Литература: учебник для студентов СПО: в 2 ч. Ч 1 /Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л. Вольнова и др. под ред. Г.А.Обернихиной. – 3-е изд. стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2024. – 432 с.: ил.
- 2.Обернихина Г.А. Литература: учебник для студентов СПО: в 2 ч. Ч 2 /Обернихина, А.Г. Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыянка, К.Е.Савченко/под ред. Г.А.Обернихиной. – 3-е изд. стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2024. – 448 с.: ил.

3.3. Дополнительная литература

- 1) Роговер Е.С. Русская литература XX век: учебное пособие / Е.С.Роговер. – 2-е изд. доп. и перераб. – СПб., М. : САГА : ФОРУМ, 2018. – 496 с.
- 2) Роговер Е.С. Русская литература XIX века: учебное пособие / Е.С.Роговер. – СПб.; М. : САГА : ФОРУМ, 2018. - 432с.

3.4. Интернет ресурсы

- www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА БП.02 ЛИТЕРАТУРА.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; -знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; -сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; -сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализ художественного произведения; -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; -овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального, личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	- Тестирование - Изложение - Сочинение - Проектная деятельность - Дифференцированный зачет